

## Пальчиковые игры

Вы спросите, неужели есть связь между умением говорить и развитием руки, ее кисти? Да, такая взаимосвязь существует. Есть даже специальный пальцевый тест, по которому судят о развитии речи у детей. Он выявляет способность двигать пальчиками порознь. Если они разгибаются и сжимаются в кулачок только вместе, притом вяло или. Напротив, напряженно, нужно улучшить мелкую моторику рук специальными упражнениями. Можно использовать известные инсценировки каких-то рифмованных историй, сказочек, наподобие «сороки-вороны». Если малышу понравится, хотя бы одна из них, он наверняка захочет усвоить с вашей помощью и даже самостоятельно досочинить другую, придумать какую-либо новую. Поощрять и поощряя его активность, фантазию, вы поможете ему в развитии не только речи, но и творческого мышления.

А начинается это с простейших «театральных представлений», когда он, допустим, складывает ладошку «лодочкой» или «домиком», изображает пальчиками на столе «топ-топ» идущего человечка.

К такой тренировке можно приступить уже с 10-месячного возраста. Но помните: карапуз до 2-х лет воспринимает обычно те пальчиковые игры, что выполняются пока только одной рукой. К 3-м годам – более сложные: например, левой кистью изображает скворечник, а правой – крадущуюся к нему кошку.

В 4-5 лет предпочитает забавы помудрей. Охотно позволяет «загримировать» и «принарядить» свои пальцы так, чтобы они стали «артистами» вашего «спектакля».

А теперь – примеры упражнений.

### *Дар леса!*

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять.

(держа перед собой левую руку ребенка ладонью к себе, легко прикасайтесь к его пальцам своими)

Этот пальчик гриб нашел.

